



RADICEPURA  
GARDEN FESTIVAL  
*biennale del giardino mediterraneo*

in collaborazione con:



## RADICEPURA GARDEN FESTIVAL ANNUNCIA IL NUOVO BANDO INTERNAZIONALE 2023

### “IL GIARDINO DELLE PIANTE”

LA QUARTA EDIZIONE DELLA BIENNALE DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO SI SVOLGERÀ A  
GIARRE DAL 7 MAGGIO AL 3 DICEMBRE 2023  
PAOLO PEJRONE INAUGURERÀ IL FESTIVAL CON UN NUOVO PROGETTO

GIARRE, 13 LUGLIO 2022 - **Radicepura Garden Festival** annuncia la *Call for Ideas* per partecipare alla quarta edizione della Biennale dedicata al garden design, che avrà per tema “**IL GIARDINO DELLE PIANTE**”, da un’idea di **Antonio Perazzi**, direttore artistico della manifestazione. A stimolare la riflessione intorno a questo tema, con il proprio contributo, non poteva essere che **Paolo Pejrone**, che realizzerà per il festival un giardino. L’architetto paesaggista è da sempre promotore e fautore di un giardino “disordinato” capace di crescere forte, in modo autonomo e spontaneo, luogo di rispetto e cura, nonché ospitale come ben raccontato in *Un giardino semplice. Storie di felici accoglienze e armoniose convivenze* (Einaudi).

*“Quando parliamo di giardino si parla di un’entità viva, crescente, che muta velocemente, non c’è niente di peggio, infatti, di un giardino immobile. Siamo stati abituati ad uno stereotipo borghese che ci ha accompagnati per quasi due secoli, il giardino all’inglese, con spazi organizzati, ma liberi... Siamo cresciuti con questa idea di verde che, tuttavia, costa in termini di sacrifici che chiediamo al prossimo,”* commenta **Paolo Pejrone**. *“Dobbiamo fare attenzione alle risorse, il giardino deve essere un piccolo esempio di ecologia casereccia; il pratino all’inglese è un atto di egoismo perché dannoso in termini di acqua consumata, di trattamenti necessari, di ore di tosatura. Lasciamo che i giardini crescano all’italiana... usiamo piante della macchia mediterranea, nel giardino non si può andare contro la natura dei luoghi.”*

*“Avere Paolo Pejrone come maestro e ospite della prossima edizione mi rende molto orgoglioso, siamo felici a Radicepura di poter dare dimora a un suo progetto perché sostenitore da sempre di una visione, come lui stesso la definisce, di ‘buon senso del giardino’ che oggi chiamiamo ecologica, un giardino che parla di luoghi, di convivenze felici e di processi di adattamento, insomma un giardino che racconta la vita. Rimettere le piante al centro significa andare a cercare il senso profondo di questa vita,”* dichiara **Mario Faro**, presidente della Fondazione Radicepura.

*“Il tema che quest’anno proponiamo pone l’attenzione sull’elemento botanico: non più corollario né semplice decorazione, ma punto di partenza e ispirazione professionale. I progettisti, indipendentemente dalla loro formazione, saranno chiamati a cimentarsi con una **botanica per paesaggisti**, progetti ben declinati ed eleganti, che sappiano dimostrare i benefici di un giardino*



RADICEPURA  
GARDEN FESTIVAL  
*biennale del giardino mediterraneo*

in collaborazione con:



*artistico di qualità, moderno, funzionale, poetico e sereno. Si intende così favorire il dibattito intorno a un **diverso stile di giardino** in grado di promuovere una consapevole appartenenza al mondo naturale, giardini in cui si metta in atto quotidianamente un rapporto sincero con le piante,”* conclude **Antonio Perazzi**, direttore artistico del Festival.

Con questo spirito, **Radicepura Garden Festival lancia la Call for Ideas 2023**, invitando studenti, architetti del paesaggio, agronomi, garden designer, botanici, vivaisti, urbanisti, ingegneri, artisti, studenti, curatori e tutti coloro che abbiano le competenze per progettare e realizzare un giardino, a partecipare alla quarta edizione del Festival che esplorerà il tema **“IL GIARDINO DELLE PIANTE”**.

I giardini dovranno essere una **celebrazione della biodiversità, del paesaggio naturale e del paesaggio antropico mediterraneo**. I giardini devono essere innovativi, attraenti, fruibili, catturare l'attenzione dei visitatori e illustrare in maniera chiara la loro idea progettuale e il loro messaggio. Il Festival incoraggia l'interazione con il pubblico, un approccio innovativo con nuove idee che supportino e sviluppino una positiva relazione tra la gente, la loro cultura e l'ambiente naturale dove vivono. La diversità delle zone climatiche del Mediterraneo e le complesse vicende culturali del territorio offrono un ampio raggio di idee creative.

Il Festival resterà aperto per un **periodo di sei mesi** e, pertanto, sarà necessario considerare l'evoluzione del giardino durante tale periodo, riducendo al minimo le richieste di manutenzione. Alla conclusione dell'edizione, il giardino che si sarà evoluto meglio nell'arco dei sei mesi della manifestazione, riceverà il **Premio Gardenia**, uno speciale riconoscimento del magazine di giardini.

**Il Bando internazionale è aperto agli under 36 - singoli professionisti o team di architetti emergenti - per la realizzazione di 6 giardini** che affrontino il tema proposto. È previsto anche **1 giardino riservato alla categoria over 36**. I giardini verranno realizzati a Radicepura, il parco botanico in provincia di Catania, a Giarre - tra l'Etna e il mar Ionio - in stretta comunicazione con gli altri giardini progettati da paesaggisti di fama internazionale ed opere d'arte. I garden designer avranno la possibilità di esprimere la loro creatività, avvalendosi delle piante più originali coltivate nel vivaio Pianta Faro, che raccoglie più di 3000 diverse specie di piante tropicali, grasse, aromatiche, alberi mediterranei e agrumi. **La partecipazione al concorso è gratuita e i 7 progetti selezionati dalla giuria avranno a disposizione un budget di 10.000 euro tra fornitura di piante e materiali di realizzazione.**

In una prima fase i progettisti saranno invitati ad aderire alla Call con un'idea che sia abbastanza convincente da permettere l'accesso a una selezione, da cui verrà selezionata una short-list di partecipanti, che verranno invitati a produrre un progetto dettagliato per un'area specifica che gli verrà assegnata. Tra questi avverrà la selezione finale dei 7 vincitori che saranno chiamati a realizzare il loro giardino nel parco della Biennale di Radicepura, dove i progetti rimarranno in mostra per tutta la durata del Festival. La lista dei 7 giardini vincitori sarà comunicata agli interessati entro il **27 gennaio 2023**.



RADICEPURA  
GARDEN FESTIVAL  
*biennale del giardino mediterraneo*

in collaborazione con:



**Le candidature per la Fase 1 saranno accettate fino al 14 novembre 2022.**

**Per partecipare, scaricare il bando dal sito [www.radicepurafestival.com](http://www.radicepurafestival.com)**

\*\*\*\*\*

#### **RADICEPURA GARDEN FESTIVAL**

Il festival siciliano è il primo evento internazionale dedicato al **garden design e all'architettura del paesaggio del Mediterraneo**, che dal 2017, anno della prima edizione, vede coinvolti giovani designer, istituzioni, imprese, grandi protagonisti del paesaggismo, dell'arte e dell'architettura.

Il festival è organizzato dalla **Fondazione Radicepura** in collaborazione con **Piante Faro**.

#### **Contatti**

##### **Radicepura Garden Festival:**

Giarre, Catania

[application@radicepurafestival.com](mailto:application@radicepurafestival.com)

Tel.+39 095 778 0562

##### **Ufficio stampa nazionale e internazionale**

Stilema, Torino

[press@stilema-to.it](mailto:press@stilema-to.it)

Tel.+39 011 530066