**Garden Design Master Class with Annie Guilfoyle**

***Detailed Workshop Schedule***

***Daily Workshop Schedule - Programma giornaliero di lavoro***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Inglese | Italiano |
| 9 - 10am | Session one | Sessione uno |
| 10 -10.30 | Coffee & comfort break | Café e pausa |
| 10.30 – 1pm | Session two – *2 hours and 40 minutes* | Sessione due |
| 1-2 | Lunch - *1 hour* | Pranzo |
| 2 – 3.30 | Session three – *1 hour and 30 minutes* | Sessione tre |
| 3.30 – 4 | Tea & comfort break - *30 minutes* | Caffè e pausa |
| 4 – 5.30 | Session four – *1 hour and 30 minutes* | Sessione quarto |

MATERIALE NECESSARIO

Una pianta misurata in scala del giardino o dei giardini su cui si vuole lavorare: questa mappa deve essere disegnata o stampata su carta in una scala appropriato. Il tutto deve essere accompagnato da foto del sito

La tua prima idea di progettazione per il giardino (opzionale)

Matita portamine

Gomma per cancellare

Un foglio di carta da ricalco , deve essere abbastanza grande da adattarsi al giardino

Righello

Compasso

Computer - laptop e fotocamera

Taccuino e album da disegno

Nastro adesivo

Penne da disegno

Forbici

Colla stick

Matite colorate

Matite per schizzi

**Articoli utili da portare in aggiunta:**

Qualsiasi libro o immagine ispiratrice

Qualsiasi attrezzatura da disegno, o vernici, ecc.

Riviste da giardino per tagliare per fare una scheda di concetto

***Programma – in italiano***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Giorno 1  **Fase di pre-progettazione** | *Sessione 1*  *9-10.00*  *Discussione di gruppo* | Gli studenti si presentano e parlano di ciò che vorrebbero ottenere in questo corso - come gruppo guarderemo a turno i singoli progetti, così ogni studente può descrivere il proprio progetto di giardino e gli obiettivi di progettazione. Questo è un buon modo per tutti di vedere i progetti degli altri; faremo lo stesso alla fine del corso. Annie spiegherà cosa conterrà la settimana in modo che gli studenti sappiano cosa li aspetta. |
| *Sessione 2*  *10:30-1:00pm*  *Lecture/Workshop* | La base di un buon lavoro di progettazione è basato su un’efficace indagine e analisi. E fondamentale quindi un'indagine accurata ed avere una piena comprensione del proprio sito. Agli studenti verrà chiesto di rivalutare il proprio sito di progettazione. |
| *Sessione 3*  *2-3:30pm*  *Garden Lecture* | Lezione su come iniziare il processo di progettazione, gli studenti impareranno a utilizzare varie tecniche come creare un ‘concept board’, lavorare con un concetto di design, utilizzare un piano di layout funzionale e il metodo della griglia per esplorare il layout del progetto prima di progredire nel progetto. |
| *Sessione 4*  *4-5.30pm*  *Garden Lecture*  *Exercise/Workshop* | Gli studenti trascorreranno del tempo lavorando a progetti di design e mettendo insieme un ‘concept board’. Il giorno terminerà con una sessione di domande e risposte |
| Giorno 2  **Sviluppo progettuale** | *Sessione 1*  *9-10am*  *Workshop* | Sessione pratica: gli studenti continueranno con un mood board e il piano di layout funzionale per il proprio giardino. |
| *Sessione 2*  *10:30am-1pm*  *Lecture* | Lezione che analizza l'uso di materiali rigidi del paesaggio e di elementi del giardino, tra cui l'acqua - Annie parlerà dell'importanza di utilizzare un diario di sketch book per registrare e sviluppare il designo |
| *Sessione 3*  *2-5:30pm*  *visit* | Visita al giardino / parchi di Milano - studenti con libri di disegno |
| Giorno 3  **Prinicipi e piani di impianto** | *Sessione 1*  *9-10am*  *Lecture* | Annie introdurrà i principi del buon design delle piantine - la pianta giusta - il posto giusto.  Ci sarà un'enfasi sull'importanza della struttura nella piantagione. |
| *Sessione 2*  *10:30am-1pm*  *Lecture/Workshop* | Annie mostrerà come progettare un piano di piantagione, quindi gli studenti lavoreranno sui loro progetti individuali sotto supervisione |
| *Sessione 3*  *2-3:30pm*  *Workshop* | Gli studenti continuano a lavorare sui loro progetti sotto la supervisione di Annie |
| *Sessione 4*  *4-5:30pm*  *Lecture* | Mauro Crescini parlerà dell'uso di piante perenni ed erba nella progettazione di piantine |
| Giorno 4  **Esecuzione di una pratica di progettazione** | Sessione 1  *9-10:00am*  *Workshop* | Gli studenti continuano a lavorare sui loro progetti sotto la supervisione di Annie |
| Sessione 2  *10:30am-12:00pm*  *Garden Lecture* | Esecuzione di un progetto di giardino dall'inizio alla fine - guardando i progressi di un progetto e ciò che è richiesto. Saranno spiegati i disegni di lavoro. |
| Sessione 3  *1-5.30*  *Workshop* | Gli studenti riprenderanno il lavoro in classe su un piano di progettazione / piantumazione per l'area nei loro giardini sotto la supervisione di Annie. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Giorno 5  **Manutenzione e gestione di un progetto** | Sessione 1  *9-10:00am*  *Workshop* | Gli studenti finiscono i loro progetti in studio sotto la supervisione di Annie |
| Sessione 2  *10:30am12:00pm*  *Garden Lecture* | Preparazione di un programma di manutenzione per il tuo progetto |
| Sessione 3  *1-5.30*  *Workshop* | Gli studenti presenteranno i loro progetti l'un l'altro in studio Termina la giornata con una sessione di domande e risposte generali |