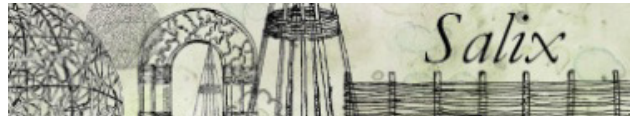




Landscape Design



Comunicato stampa Milano 15 Marzo 2016

**Patrizia Pozzi e Anna Patrucco sono liete di annunciare la loro partecipazione alla nona edizione del Triennale Design Museum (2 aprile 2016 - 19 febbraio 2017), a cura di Silvana Annicchiarico, che aprirà in occasione della XXI Esposizione Internazionale della Triennale di Milano.**

All'interno del percorso espositivo di **W. Women in Italian Design** dedicato alla storia del design italiano al femminile a cavallo tra il XX e il XXI secolo, sarà esposta **Nidi D'uomo**, seduta in salice intrecciato per interni ed esterni, ideata da Patrizia Pozzi nel 2008 e prodotta ancora oggi con successo da Anna Patrucco.

## Scheda tecnica

### **NIDI D'UOMO**

Designer Patrizia Pozzi  
[www.patriziapozzi.it](http://www.patriziapozzi.it)

- *La natura come fonte di ispirazione, nell'utilizzo di forme e materiali da riproporre nel quotidiano attraverso "il contatto" con i suoi stessi elementi. Seduta in salice intrecciato per interni ed esterni.*
- *Nature as a source of inspiration in order to propose its shapes and materials in every day life through "the contact" with its own elements. Willow branches bent to form a chair for indoors and outdoors.*

Anno di realizzazione **2008**. In produzione  
Numero esemplari esposti alla Triennale: 3  
Misure 130 cm (larghezza) x 60 cm (altezza) Peso | 0 kg  
Misure 100 cm (larghezza) x 55 cm (altezza) Peso | 0 kg  
Misure 80 cm (larghezza) x 50 cm (altezza) Peso | 0 kg

Produttore **SALIX di Anna Patrucco**  
[www.saliciintrecciati.it](http://www.saliciintrecciati.it)

Salix nasce nel 2000 sperimentando il salice come materiale da intreccio di semplici strutture legate al mondo del verde. Le richieste del mercato, la collaborazione con architetti e designers unite alla nostra passione e a una continua ricerca di innovazione, ci hanno portato a sviluppare una linea di prodotti che spazia dalle strutture più semplici ad arredi estremamente eleganti per gli ambienti sofisticati.



Foto di Alessandra Ferlini

## Concept

Patrizia Pozzi, Landscape design, si occupa da molti anni della relazione tra architettura e natura, anche sovvertendo gli schemi tradizionali del progetto del paesaggio e incorporando forme, materiali e colori inusuali. Nei suoi lavori mette in discussione la nozione stessa di paesaggio tradizionale: quello costituito da una relazione compositamente gerarchica tra edificio, prato, bacino d'acqua, sentiero, pergolato, elementi ornamentali... I materiali privilegiati restano comunque il suolo, l'acqua, il vetro e la pietra, oltre a tutti gli elementi che appartengono al mondo vegetale: tronchi, radici, foglie, rami, cortecce. In questo senso nasce *Nidi d'uomo*, un paesaggio che ospita elementi legati al mondo della natura. Con questa

creazione la paesaggista milanese, con Anna Patrucco, introduce il concetto di casa/nido nello scenario domestico e dà corpo all'idea di una natura da abitare. "Il nido" da elemento dello spazio naturale è portato alla scala dell'interior design per dare forma a spazi e oggetti di uso comune. Il materiale utilizzato è il salice intrecciato, nelle diverse variazioni cromatiche a secondo della specie botanica che viene utilizzata. "E' un modo un po' provocatorio – sostiene Patrizia Pozzi – per entrare in un rapporto di familiarizzazione con la natura, affinché questa relazione diventi un fatto quotidiano."

## Presentazioni

---

### • AL GIARDINO INGEGNOLI DI MILANO (Viale Pasubio)

Evento *NIDI D'UOMO* | Aprile 2008

A cura di Patrizia Pozzi e Angelo Jelmini/AAAAHHHAAA studio

Con Donna Brown, flower designer, Montefusco, chef, Duilio Forte/Atelier Forte

Main sponsor Ingegnoli, Casma Involucri Edilizi, Trend, Bosch

Organizzazione, SA.SA. Eventi Speciali Produzione AMMATAMMA

Evento fuori Salone del Mobile 2006 *Evento del Fuori Salone*, presentato dal mensile VilleGiardini (Mondadori).

Un nuovo habitat domestico popolato da creature e creazioni inaspettate, capaci di condurre diritti al contatto con i sensi e la natura lungo un itinerario inconsueto che porta l'uomo a dialogare con il mondo naturale. Nidi come spazi da abitare, uova come micro habitat accoglienti nel cuore della città, pinguini come compagni di viaggio.

### • AL GIARDINO BOTANICO ALPINIA DI STRESA

Evento *ABITARE LA NATURA* per Editoria & Giardini | Settembre 2008

Nella cornice del giardino botanico Alpina, Patrizia Pozzi e i bambini delle scuole elementari hanno disposto tra gli alberi del parco nove "Nidi d'uomo" di varie dimensioni, disegnati dalla paesaggista e realizzati in salice intrecciato a mano da Anna Patrucco - Salix.

## Patrizia Pozzi\_Biografia

---

Landscape Architect, all'interno del suo studio sviluppa progetti dedicati alle forme più trasversali e interdisciplinari del paesaggio contemporaneo. Vincitrice di numerosi concorsi per la progettazione di aree verdi pubbliche e per la riqualificazione di parchi, dal 1||1 è titolare di uno studio di progettazione architettonica e ambientale dove si occupa di progettazione di parchi e giardini, di recupero ambientale e rurale, di spazi pubblici e privati. Le sue realizzazioni sono pubblicate su libri e riviste italiane e internazionali e sono state selezionate ed esposte alle ultime tre edizioni della Biennale Europea del Paesaggio di Barcellona.

Autrice di "Landscape Design ( Electa 2008), a cura di Lucia Valerio e "Contemporary Landscape" (Skira 2012), a cura di Luca Molinari. I suoi lavori sono stati pubblicati su diverse riviste specializzate e non.

Da Gennaio 2013 è online il suo blog "Paesaggi" sul sito "Casa & Design" del quotidiano "La Repubblica". (<http://paesaggi-design.blogautore.repubblica.it/>) Nel mese di Maggio 2013 ha inaugurato presso il suo studio MILANO GREEN POINT, nuovo centro per la cultura e divulgazione del landscape design contemporaneo italiano, che ospita workshop, master, corsi specialistici, piccole presentazioni di libri, convegni a tema, etc.

### @Alessandra Ferlini

Alessandra Ferlini è psicoanalista e fotografa. Attualmente vive e lavora a Milano. I suoi lavori fotografici spaziano dall'esplorazione paesaggistica dei cantieri a una ricerca più astratta, materica e cromatica. La sua attenzione per l'esperienza estetica soggettiva incontra, nel progetto di Patrizia Pozzi Nidi d'Uomo , un tramite evocativo fondamentale. L'oggetto Nido d'Uomo è luogo e simbolo potente che riporta ludicamente all'intima misteriosa dimensione del Nido primigenio.

LANDSCAPE ARCHITECT Via Frisi 3, 20129 Milano tel/fax 02.76003912, [landscape@patriziapozzi.com](mailto:landscape@patriziapozzi.com)  
COMUNICAZIONE Alessandra Pozzi, Tel. 3385 | 6578 | [press@alessandrapozzi.com](mailto:press@alessandrapozzi.com)

---

### **Triennale Design Museum Nona edizione**

#### **W Women in Italian Design**

A cura di Silvana Annicchiarico

Triennale di Milano, 2 aprile 2016 – 1 | febbraio 2017

Per informazioni: [21triennale.org](http://21triennale.org)

Comunicato ufficiale della manifestazione allegato