

# NUOVI MODELLI DI PARCHI URBANI IN EUROPA



*a cura di VerDiSegni*



La riflessione sul parco urbano ha costituito un filo rosso lungo il percorso di studio e di confronto che l'Associazione VerDiSegni ha sviluppato in questi oltre dieci anni di attività, attraverso l'organizzazione di convegni e di viaggi studio nelle principali città europee.

Da tutte queste esperienze conoscitive è emersa la necessità di una riflessione più sistematica finalizzata a offrire un quadro il più articolato possibile sulle tendenze in atto, che potesse costituire un supporto all'attività progettuale dei paesaggisti italiani, uno stimolo agli indirizzi delle istituzioni e, non ultimo, una suggestione per visite mirate dei tanti semplici appassionati e turisti curiosi.

Il volume, che si configura come un'opera in progress, suscettibile di aggiornamenti periodici, costituisce un lavoro collettivo, come nella tradizione della nostra esperienza associativa, un lavoro a più mani che ha coinvolto alcuni soci VerDiSegni, architetti, paesaggisti, agronomi, esperti di *plant design* e *blogger*.

La trama del libro è costituita da quelle che a nostro parere rappresentano le modalità più innovative di progettazione di parchi urbani nel panorama europeo degli ultimi quindici anni. Tre tipologie di intervento, **“Parchi come attivatori di nuovi quartieri”**; **“ Riconversioni industriali”**; **“Uso temporaneo: spazi in progress”** e tre modalità di approccio **“La natura entra in città”**; **“Il verde che integra: mixité, fruizione e partecipazione”**; **“Verde e sostenibilità”**.

Ciascun capitolo è introdotto dalla riflessione, sia in forma di saggio che di intervista, di un professionista del settore, che fornisce il suo punto di vista sul filone tematico e contiene casi progettuali di alcune realtà urbane europee e box di approfondimento su alcuni aspetti correlati.

Saggi di Alessandra Aires, Enrico Banfi, Alessandro Gabbianelli, Anna Lambertini; interviste a Peter Latz, Jacqueline Osty, Jacques Soignon; prefazione di Franco Zagari



VerDiSegni è un'associazione culturale senza finalità di lucro fondata nel 2003 da un gruppo di ex allievi del corso di Progettazione del giardino del Centro di Formazione Arte & Messaggio del Comune di Milano, diretto dall'arch. Mario Allodi. L'associazione si occupa di promuovere e diffondere la cultura del verde e del paesaggio ed è aperta a tutti coloro che, sia professionalmente che amatorialmente, sono interessati a queste tematiche. Al centro dell'attività dell'associazione si pongono lo studio, la ricerca, il dibattito, le iniziative editoriali, la formazione e l'aggiornamento nel settore di competenza.