

**Mostra**

**YARN: THREAD OR STORY**

**Il Racconto della bellezza Made in Como**

**Como, Serre di Villa del Grumello**

**29 luglio - 3 settembre 2015**

**Inaugurazione: 28 luglio ore 18**

Tessuti e accessori, sete e prodotti tessili che raccontano la bellezza e l'eccellenza del Made in Como: è quanto proporrà la **mostra "Yarn: Thread or Story"**, allestita **dal 29 luglio al 3 settembre** nel suggestivo spazio delle **Serre di Villa del Grumello sulle rive del lago a Como**.

Una mostra unica al mondo promossa da **comON Creativity Sharing**, un progetto giunto all’ottava edizione, con il supporto di **Unindustria Como,** per contribuire alla diffusione di idee creative, avvicinando i migliori talenti alle aziende del distretto industriale di Como e promuovendo l’interazione fra realtà imprenditoriali differenti, Università, Scuole di formazione, giovani studenti, professionisti, in un laboratorio di formazione e contaminazione permanente.

Tessuti e accessori, messi a disposizione **da sette primarie** **aziende tessili comasche**, (**Canepa SpA, Effepierre SpA, Girani SpA, Ratti SpA, Seride srl, Taroni SpA, Luigi Verga SpA**) che racconteranno la storia di chi li ha progettati, realizzati e indossati. Una sorta di dietro le quinte per svelare risvolti e aneddoti che spesso sono sconosciuti ai più: dai personaggi famosi che li hanno indossati in occasioni particolari, ai grandi stilisti che li hanno trasformati in abiti da sogno, senza tralasciare alcuni interessanti aspetti legati anche alla tecnologia.

Come il tessuto jacquard di **Effepierre**, indossato da **Michelle Obama**, o un foulard creato da **Ratti per Versace** che è stato utilizzato anche per uno dei volumi della sua collana “Vanitas”. E ancora un disegno di **Tessitura Verga** stampato e dipinto a mano, inserito nella collezione di **Dries Van Noten** (e diventato un altro abito indossato da Michelle Obama), campioni di tessuto di Ratti degli anni ’80-’90 per **Ferrè e Dior**, o i disegni stampati da **Seride** per **Antonio Marras e Nicole Miller**, un doppio raso di seta pura prodotto da **Taroni** e utilizzato per sfilate di **Balenciaga e Dior** (in mostra anche una poltrona rivestita da questo eccezionale tessuto), e un disegno molto complesso realizzato da **Girani** con un processo manuale per **Stella McCartney**.

La mostra è stata **presentata giovedì 23 luglio 2015 alle ore 17.00 presso la Sala Meeting al 4° Piano di Palazzo Italia – EXPO 2015 Milano**, con l’introduzione di **Graziano Brenna** (Vice Presidente Unindustria Como) e gli interventi di **Fabrizio Grillo** (Responsabile Organizzazioni Internazionali EXPO 2015), **Ambrogio Taborelli** (Presidente Camera di Commercio di Como), **Maurizio Cortese** (Direttore Generale IED), **Claudio Taiana** (Presidente del Gruppo Filiera Tessile di Unindustria Como) in collegamento in diretta con New York City da Milano Unica New York, e **Andrea Taborelli** (Project Leader di comON).

**Salvatore Amura**, Amministratore Unico IED Accademia Galli, coordinerà la presentazione.

Durante la **serata inaugurale**, in programma il **28 luglio 2015 dalle 18.00**, si terrà la **performance “The thread of the story. Le fil de l'histoire. El hilo de la historia. Der thread de geshichte” della Compagnia Varco di Emergenza**: un flow motion con figure in movimento, danze sinuose che richiamano il tessuto mosso dal vento, filati che costruiscono uno spazio instabile. La performance si terrà all’aperto, nello spazio antistante le Serre, dove un **filato color magenta** – filo conduttore della mostra – avvolgerà come un bozzolo di seta i tavolini e le sedie, che saranno poi “liberati” dai performer. La coreografia è di Laura Banfi, gli interpreti sono Laura Cislaghi, Ilaria De Lorenzo, Beatrice Libertino, Simone Piuri.

Il concept e l'allestimento della mostra verranno curati dal Dipartimento di Visual Arts dell'**Accademia di Belle Arti Aldo Galli IED** di Como e saranno coordinati da **Monica Sampietro**, assistita da **Gabriella Mondelli**. Per la parte di sviluppo creativo e di lavoro con le imprese, il coordinamento è stato affidato a **Nigel Joyce** della New Age Design, con il supporto del garden designer **Matteo Bernasconi**.

**Il tema di comON 2015 è la #Creatività.**

Ingresso libero.

**Mostra “Yarn: Thread or Story”**

**Dal 29 luglio al 3 settembre 2015**

**Serre di Villa del Grumello, Via per Cernobbio 11 – Como**

**Orari: da martedì a domenica 10-12.30 e 14-18. Lunedì chiuso.**

**Informazioni: www.comon-co.it**

**Ufficio stampa: Ellecistudio Como. Tel. +39.031301037 - chiara.lupano@ellecistudio.it**