

Libreria della natura

Cari amici, la vostra newsletter di febbraio

Questo mese:

[I prossimi appuntamenti](#)

[Giardini e progettazione del verde](#)

[Fiori e piante](#)

[Giardinaggio](#)

[Letteratura verde](#)

[Illustrazione botanica e di animali](#)

[Zoologia](#)

[Montagna e mare](#)

Giardini e progettazione del verde

Patrizia Pozzi Contemporary Landscape

L. MOLINARI

Il progetto di paesaggio, illustrato ed utilizzato come processo di trasformazione, cambiamento e sviluppo dell'ambiente che ci circonda. Così Patrizia Pozzi, nota progettista milanese del paesaggio e del verde, interpreta il suo lavoro. Il volume presenta i suoi ultimi progetti suddividendoli in quattro sezioni: Energy landscape (ecosostenibilità), Abitare la natura (paesaggio come fonte di ispirazione), Nuove tendenze (nuovi approcci alla spazio pubblico) e Nursery (integrazione tra architettura e spazi aperti).

Euro 30

[ordina ora](#)

Parks and gardens in Greater Paris

WIDMAR SGTEWATRT J.

For over 350 years Parisians have designed and preserved pohenomnal public outdoor spaces. In this book the author follows the fine-spun threads of the parkland tapestry in Paris. Multiple layers of elements and themes are woven into the fabric of French parks. Reaching back as far as its Roman heritage, vestifes of the history of of Paris are apparent in virtually all its parks.

Euro 70

[ordina ora](#)



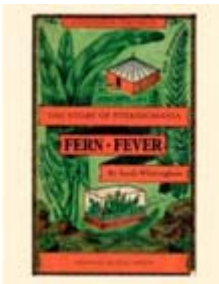
Chihuly garden installations

D. CHIHULY

The greatest living artist in the medium of glass, Chihuly has a lifelong interest in the colours and forms that appear in nature, in particular those of plants and marine life. This book explores the results of his nearly decade-long investigation into designing site-specific installations for some of the world's preeminent gardens. Lush illustrations show-case the ever-fascinating arrangement of Chihuly's unique glass sculptures among the natural beauty of these magnificent gardens.

Euro 67,50 [ordina ora](#)

Fiori e piante



Fern fever - The story of pteridomania

S. WHITTINGHAM

Fern fever took a frantic hold in Britain from the 1840s. It was a craze fostered by an array of books and special equipment designed for fern hunting trips and the cultivation of the finds in delicate fern cases. The industrious Victorians lavished much love and care (and knowledge) on their beautiful fern albums.

This ravishing book shines a sympathetic light on an enthusiasm that looks as if it might well take hold again.

Euro 52,50 [ordina ora](#)

Dirr's encyclopedia of trees & shrubs

T. SAMMARTINI & C: GEROLIMETTO

From majestic evergreens to delicate vines and flowering shrubs, Dirr features thousands of plants with all the essential details for identification, planting and care, plus full-color photographs showing the trees habit in winter, distinctive bark patterns, fall color and more. The best researched recommendations for hardiness, beautiful photography and Dirr's own preeminence as a master plantsman, this book is a critical addition to any gardner library.

Euro 80 [ordina ora](#)

Hardy heathers from the northern emisphere

E. C. NELSON

A fully illustrated guide to all the species that grow naturally in the northern emisphere. Covered in detaiul are the distribution, classification and conservation of three genera: Calluna, Daboecia and Erica. Extensively illustrated with stunning botanical art by C. King, this will be an indispensable reference for heathers enthusiasts and gardeners, as well as botanists and ecologists.

Euro 90 [ordina ora](#)



Flowers every day

PAULA PRIKE

World-renowned flower designer Paula Pryke demonstrates how clever use of your garden, together with careful selections at the florist, can help you enjoy flowers at home every day of the year. Taking each season in turn, Paula discusses her favourite plants and flowers, both from markets and her own garden. Paula's innovative, modern and fresh arrangements combine the best seasonal flowers, as well as foliage, seed heads, stems, grasses, nuts and fruits to enhance your home every day.

Euro 41 [ordina ora](#)

Giardinaggio



Chicken gardens

J. BLOOM & K. BALDWIN

Many gardeners fear chickens will peck away at their landscape, and chicken lovers often shy away from gardening for the same reason. But you can keep chickens and have a beautiful garden, too! In this essential handbook Jessi Bloom covers everything a gardener needs to know, including chicken-keeping basics, garden plants to get you started, tips on attractive fencing options, and step-by-step instructions for getting your chicken garden up and running.

Euro 23 [ordina ora](#)

La taille de transparence - et autres tailles simples des arbres et des arbustes

D. COUSIN & F. BOUCOURT

La taille de transparence est une méthode de taille légère pratiquée depuis l'intérieur des arbres et arbustes. Basée sur l'observation attentive de l'arbre, c'est une éclaircie sélective des branches, qui permet à la lumière (et à l'eau de pluie) de parvenir jusqu'au sol, de valoriser la silhouette naturelle et d'optimiser les floraisons et les feuillages. Cette méthode de taille inédite est présentée au travers de 25 exemples pratiques, accompagnés de nombreuses images montrant des sujets ainsi taillés dans le contexte du jardin du Vasterival.

Euro 33 [ordina ora](#)



Seedbombs for butterflies

J. JEFFERY

The seeds are encased in a mixture of compost, potting soil and clay, and are perfect for planting on wasteland, or inaccessible, abandoned areas - or simply drop them in your own garden. Hurl your horticultural bombs with enough force to break them and allow the seeds inside to grow. Pop back a few weeks later to admire your handiwork!

Euro 22 [ordina ora](#)

The gardener's guide to Cactus

S. CALHOUN

The 100 best paddles barrels columns and globes.
Timber Press 2012

Euro 27 [ordina ora](#)

Letteratura verde



Filippo de Pisis botanico flaneur P. RONCARATI & R. MARCUCCI

Il giovane Filippo de Pisis collezionò un erbario di piante essiccate, donato poi al museo botanico patavino, dove venne disaggregato. Le autrici dell'opera di individuazione e riaccorpamento, evidenziano le implicazioni culturali della tendenza di de Pisis a "osservare" il regno vegetale, passando poi ad analizzare il profilo più strettamente botanico e paesaggistico della collezione di erbe. Il saggio è arricchito da immagini e schede botaniche che testimoniano altresì la serietà scientifica della collezione esaminata.

Euro 28 [ordina ora](#)



L'orto botanico di Catania - Ritratti di personaggi umani e vegetali C. LITTLEWOOD

Clare Littlewood racconta l'Orto Botanico di Catania da due punti di vista: quello umano e quello vegetale. Due differenti tipologie di personaggi fanno di questo volume un racconto avvincente, che fa comprendere al lettore quanta straordinaria passione e storia si celino dietro le meraviglie dell'Orto Botanico di Catania, vanto della città e di tutta l'Italia.

Euro 14 [ordina ora](#)

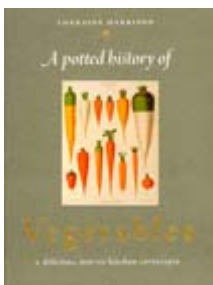


Il giardino e la pittura M. C. TANGORRA

L'arte che sceglie il giardino come soggetto ne fissa l'immagine a dispetto della precarietà del reale. Ma, oltre la rappresentazione, è ricerca di un sistema simbolico della complessa relazione dell'uomo con l'ambiente che lo circonda. L'idea di giardino fra arte, letteratura e religioni ha quale comune denominatore la ricerca del possibile, del luogo felice da cui tutti siamo nati. La sua storia è la storia di un'utopia.

Euro 19,50 [ordina ora](#)

Illustrazione botanica e di animali



A potted history of vegetables

L. HARRISON

Combining beautiful reproductions of the finest nineteenth-century botanical illustrations with a miscellany of fascinating facts and extraordinary histories, the book immerses you in the wonderful world of vegetables. Through the revelation that carrots were once purple, or the notion that potatoes were originally kept as ornamental rather than edible plants. A beautifully miscellany featuring exquisite 19th-century colour plates. -Reveals the origins and traditions of over 100 different vegetables.

Euro 18 [ordina ora](#)

Charles R. Knight R. MILNER

The genius who opened a window into the remote past was the American artist Charles R. Knight (1874-1953). This celebration of his life and work will showcase both iconic and never-before seen paintings, sculptures, sketches and murals of ancient beasts. Knight began his career sketching animals from life at New York's Central Park Zoo. His true-to-life renderings of big cats, elephants and other

wildlife gave him a firm understanding of animal anatomy and movement. .Later, working side-by-side with paleontologists, Knight learned to imagine dinosaurs as more than skeletons.
Euro 43 [ordina ora](#)

Zoologia

L'anello di acque lucenti

MAXWELL GAVIN

Nel 1956 lo scrittore Gavin Maxwell, durante un viaggio in Iraq, incontrò un irresistibile cucciolo di lontra. Fu amore a prima vista e, da quel momento, i due furono inseparabili. Tornato in patria, Maxwell si trasferì con il piccolo Mij sulla costa scozzese. L'uomo, che in passato aveva praticato con passione la caccia, si trasformò in un amante devoto della natura, rispettoso di ogni forma di vita, oltre che in un acuto osservatore del comportamento animale. In queste pagine Maxwell racconta le peripezie tragicomiche della sua convivenza con le lontre.

Euro 16,50 [ordina ora](#)

Extinct birds

J. P. HUME & M. WALTERS

This is the first comprehensive review of the hundreds of bird species that have become extinct over the last 1,000 years of habitat degradation, over-hunting and rat introduction,

Euro 67,50 [ordina ora](#)

Primates of West Africa

OATES J. F.

West Africa, from the coast of Senegal to Lake Chad and Cameroon's Sanaga River, is home to 60 primate species and subspecies, 46 of which - more than three-quarters - occur nowhere else. This comprehensive guide provides a brief introduction to the region, its topography, climate, vegetation, native people and history.

Euro 55 [ordina ora](#)

Il capriolo

F. PERCO

Fauna selvatica. Biologia e gestione.
Editore Edizioni del Piviere

Euro 20 [ordina ora](#)

Giant silkmoths

P. HOWSE & K. WOLFE

This book describes and illustrates the grandeur and the fascinating natural history of the giant silkmoths and the manner in which they protect themselves.

Euro 43 [ordina ora](#)

Cavallo amico mio - fratello dolce compagno

D. & M.N. MANARA

Nives Manara ha il dono di saper tradurre, attraverso il suo segno pittorico, i mille vissuti che si agitano negli occhi degli animali in genere e dei cavalli in particolare. Daniela Manara a questi occhi e a questi vissuti ha saputo dare voce attraverso una serie di racconti poetici.

Euro 32 [ordina ora](#)

Montagna e mare

Duemila metri della nostra vita - Le due facce del Cerro Torre

C. & F. MAESTRI

Nel 1970 Cesare Maestri torna al Cerro Torre per scalarlo una seconda volta, aprendo una nuova via. Il suo è un atto di sfida nei confronti di chi ha messo in dubbio la sua prima ascensione, compiuta nel 1959. La moglie partirà con lui, lo aiuterà ad ottenere i mezzi per scalare la montagna, ma come sempre il suo ruolo e la sua dannazione sarà quella di attendere. Pubblicato per la prima volta nel 1972, ha vinto il premio Bancarella Sport 1974.

Euro 19 [ordina ora](#)

Sentieri di cristallo

G. F. VALAGUSSA

50 percorsi con le ciaspole nelle Dolomiti Orientali

Euro 25 [ordina ora](#)



Ciaspolando in Alto Adige

L. MERISIO

In questa guida vengono presentati 59 tra i più begli itinerari percorribili con le racchette da neve in Alto Adige, arricchiti da fotografie aeree spettacolari e informative. Di ogni itinerario vengono forniti i più importanti dati tecnici, come l'accesso stradale, il punto di partenza, la possibilità di parcheggio, il tempo di percorrenza, il dislivello da superare, i riferimenti cartografici; il tutto corredato da un'accurata descrizione del percorso.

Euro 16,90 [ordina ora](#)

The sea

AA. VV.

The sea is the first wonder of the world, and this stunning book celebrates it in all its wonderful variety. Source of all life, key to our survival and home to innumerable and astonishing life forms, the sea has fascinated humanity from its very beginnings. This spectacular book showcases some of the most stunning images of our oceans.

Euro 40,50 [ordina ora](#)



I prossimi appuntamenti



UN SOFFIO DI PRIMAVERA 2012

Villa Necchi Milano - 3 e 4 Marzo

Una speciale mostra mercato per tutti gli amanti del verde e del giardinaggio. Piante, arbusti, erbacee perenni di fioritura tardo invernale e primaverile precoce. Durante la manifestazione verranno presentati piante, fiori e prodotti da giardino che solitamente non si ha occasione di vedere nei numerosi appuntamenti floro-vivaistici della stagione primaverile. Avrà come protagonisti una trentina di vivaisti accuratamente selezionati, che proporranno piante, arbusti, erbacee perenni di fioritura tardo invernale e primaverile.

[Info e prenotazioni](#)

Workshop di fotografia outdoor in tre appuntamenti

alla Libreria della Natura 10, 11 e 17 marzo 2012

Un corso full-immersion per avvicinarsi al mondo della fotografia, conoscerne gli aspetti tecnici e le regole compositive, scoprirne le potenzialità espressive. Un'occasione per appassionarsi a una disciplina dotata di un proprio linguaggio che, sapientemente utilizzato, può regalare grandi soddisfazioni creative. Un'opportunità per chi ama la natura per imparare a documentarla e raccontarla con passione.

Sabato 10 marzo: approfondimento della tecnica fotografica, uso della luce, regole della composizione

Domenica 11 marzo: lezione sul campo al Parco di Montevicchia

Sabato 17 marzo: analisi delle immagini realizzate, correzione e interventi creativi

Docente Massimiliano Franceschini, fotografo professionista. Massimo 8 partecipanti. Quota di partecipazione 95 Euro. Informazioni presso Libreria della Natura Corso Magenta 48 Milano, tel. 0248003159 email info@libreriadellanatura.com oppure info@maxfranceschini.it

Cancellazione:

se non desideri più ricevere e-mail da parte nostra cancella la tua iscrizione [cliccando qui](#) e scrivendo NO.

Catalogo:

trovate tutti i nostri libri nel sito www.libriadiellanatura.com

Contatti:

Libreria della Natura - Corso Magenta, 48 - 20123 Milano

tel: 0248003159 - fax: 0248104545

email: info@libriadiellanatura.com