UTOPIE GALLEGGIANTI workshop

Serra dei Giardini, Biennale di Venezia 24 - 29 giugno 2014

a cura delle associazioni no profit Linaria e Costruttori di Babele in collaborazione con l'associazione Verdi Acque

Il workshop è organizzato dall'architetto-paesaggista Elisabetta Bianchessi per Verdi Acque, dalla paesaggista Michela Pasquali per Linaria e dall'antropologo Gabriele Mina per Costruttori di Babele, e propone la costruzione di piccole "isole" con piante e materiali poveri e riciclati che si trasformeranno in giardini mobili e galleggianti.
Il workshop è aperto a un pubblico multidisciplinare e internazionale (studenti, architetti, artisti, paesaggisti, agronomi, botanici, fotografi, grafici, video-makers, antropologi, sociologi, scenografi, urbanisti, designer, ecc).

OGGETTO DEL WORKSHOP

Il workshop prevede una parte teorica e una pratica. Le "isole" saranno raccontate attraverso i testi dell'Archivio della piena, una ricerca che attraversa la letteratura "altra" del fiume Po, condotta da Mauro Canova e Gabriele Mina, all'interno del neonato MAI Museo, Museo di arte irregolare di Sospiro (Cremona). Percorsi dedicati alle isole fluviali (isole del sogno, repubbliche utopiche, luoghi di meraviglia e di contrabbando) e all'attraversamento – reale o fantastico – del fiume: galeoni veneziani che risalivano il Po, in contesa con il ducato milanese, traghettatori, imbarcazioni improvvisate...
Oltre alla loro essenza simbolica e metaforica, le "isole" saranno realizzate secondo diverse tecniche di costruzione, indagando la loro struttura, l'ancoraggio e la stabilità. Particolare attenzione sarà data alla scelta botanica – tra piante coltivate e selvatiche – per individuare le specie più adatte: un'occasione per approfondire anche il loro ruolo delle piante per la depurazione dell'acqua e la creazione di nuovi habitat per pesci, insetti, uccelli e altri animali.

INFORMAZIONI PRATICHE

Durata del workshop: dal 24 al 29 giugno 2014.
Costo del workshop: €180,00. Il costo include tutti i materiali di costruzione e l'organizzazione della presentazione. Sono escluse le spese di vitto e alloggio.
Numero dei partecipanti: minimo 15, al di sotto dei quali non sarà possibile attivare il workshop.
Termine di iscrizione: 30 maggio 2014.
Modalità di iscrizione: inviare una mail a **info@linariarete.org** con nome, data di nascita, luogo di provenienza, competenze, breve lettera di motivazione e c.v.
Sede del workshop: Serra dei Giardini, Viale Giuseppe Garibaldi 1254, 30122 Venezia - Castello.

Per informazioni: info@linariarete.org

ORGANIZZAZIONE

Il workshop prevede un incontro di introduzione, a cura di Gabriele Mina, con un omaggio ad alcuni artisti babelici, costruttori autodidatti di architetture fantastiche in dialogo con i materiali del fiume, in particolare Luigi Lineri (fiume Adige) e Alberto Manotti (fiume Po); la presentazione dell'idea della zattera tra paesaggio, tradizione della navigazione fluviale e artisti ambientali (come Giuliano Mauri), proposta da Elisabetta Bianchessi; le isole gallegianti tra arte, architettura del paesaggio e agricoltura presentate da Michela Pasquali.
I partecipanti, divisi in gruppi di lavoro, svilupperanno un'idea progettuale in sintonia con lo spirito costruttivo e sperimentale del workshop. La fase di costruzione prevede la ricerca dei materiali e delle piante in collaborazione con Legambiente, nell'idea di recupero e riciclo di oggetti che arrivano all'Isola della Certosa con le correnti della laguna. Il tardo pomeriggio e la sera, video-proiezioni a tema parleranno del rapporto ancestrale dell'uomo con l'acqua e i fiumi, oltre a un intervento site-specific sul paesaggio di Venezia, per capire il luogo dove operiamo, grazie all'apporto visivo e critico di Sara Marini (IUAV).

LUOGO DEL WORKSHOP E PRESENTAZIONE FINALE

Il workshop è accolto nella prestigiosa sede della Serra dei Giardini (durante il periodo invernale è vivaio comunale), luogo deputato per alcuni eventi collaterali della Biennale di Venezia – XIV Mostra Internazionale di Architettura – dove si svolge dal 5 giugno al 7 settembre il laboratorio-mostra LA PIAVE, a cura dell'associazione Verdi Acque che ospita l'iniziativa.
I risultati del workshop saranno presentati al pubblico della Biennale di Venezia il 29 giugno, con un evento serale, una visione multimediale in cui saranno esposti i progetti, i disegni e i giardini galleggianti realizzati durante la settimana di lavoro.

www.lapiave.org
www.verdiacque.com
www.linariarete.org
www.costruttoridibabele.net

linaria
verdiacque
ASSOCIAZIONE COSTRUTTORI DI BABELE
Università Iuav di Venezia
LEGAMBIENTE VENETO